

Ioannis Kesmiris

String Quartet no.1

(2019)

**Motionless, colourless, still.
The futile reach for expression.**

7

Vln. I *molto vibrato* *senza vibrato*

Vln. II *molto vibrato* *senza vibrato*

Vla. *pizz.* *arco*

Vc. *arco sul.Pont.* *pp* *ppp*

ppp *ppp* *ppp*

gliss. *ppp* *senza vibrato* *gliss.* *ppp* *senza vibrato* *ppp* *gliss.* *senza vibrato* *ppp* *senza vibrato* *arco Ord.* *ppp*

9

Vln. I *ppp* *pp* *ppp* *molto vibrato* *pp*

Vln. II *pp* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp*

Vla. *pp* *ppp* *molto vibrato*

Vc. *pp* *ppp* *ppp* *molto vibrato*

ppp *ppp* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp*

molto accel. arco

pizz. *pp* *pizz.* *pp*

12

Vln. I *tempo primo* *ppp* *ppp*

Vln. II *pizz.* *arco sul.Pont.* *ppp* *ppp*

Vla. *sul.Pont.* *ppp* *ppp*

Vc. *sul.Pont.* *ppp* *ppp*

Grave, ♩=60 (a tempo)

a tempo

26

Vln. I *ppp* *mp* *mp* *Espressivo molto vibrato*

Vln. II *ppp* *mp* *mp* *Espressivo molto vibrato*

Vla. *ppp* *pp* *mp*

Vc. *ppp* *mp* *arco Ord.* *pizz.* *arco*

sul.tasto

30

Vln. I *mp* *f* *mf*

Vln. II *mp* *mp*

Vla. *mp* *pp*

Vc. *mp* *p*

[E--> o]

33

Vln. I *non espressivo senza vibrato* *mp* *ppp* *ppp*

Vln. II *mf* *non espressivo* *mp* *subito p* *ppp* *ppp*

Vla. *mf* *subito p* *mp* *ppp* *ppp*

Vc. *mf* *subito p* *mp* *pp* *ppp* *ppp*

subito p *non espressivo* *mp* *subito p* *ppp* *ppp*

senza vibrato *senza vibrato* *senza vibrato*

sul.Pont. *sul.Pont.* *arco Ord.* *arco Ord.*

sul C gliss. *sul C gliss.* *sul.Pont.* *arco Ord.*

8va *8va*

45

Vln. I *pp* *mf* *mf* *f*³

Vln. II *pp* *mf*

Vla. *p* *mf* *Espressivo molto vibrato*

Vc. *mf* *mf*

48

Vln. I *rit.* *non espressivo senza vibrato* *a tempo* *pppp* *ppp*

Vln. II *f* *pppp* *pp*

Vla. *pppp* *pp*

Vc. *pppp* *pp*

51

Vln. I *ppp* *fp* *molto vibrato*

Vln. II *molto vibrato* *ppp*

Vla. *Espressivo molto vibrato* *ppp* *p* *pp*

Vc. *molto vibrato Espressivo* *pp* *fp*

55

Vln. I *pp* *mp* *pp* *ppp* *mp* *ppp*

Vln. II *pp* *ppp* *mp* *ppp*

Vla. *pp* *fp* *pp* *mf* *pp*

Vc. *p* *pp* *p* *pp* *mf* *pp*

(spiccato) *3* *3*

pizz. *arco* *pizz.* *arco* *3* *arco*

5:4

58

Vln. I *pp* *p* *pp* *pp* *pp* *pp*

Vln. II *mp* *ppp* *pp* *pp* *pp*

Vla. *pp* *fp* *pp*

Vc. *pp* *pp*

rit. *a tempo molto vibrato*

3 *3* *3*

molto vibrato

61

Vln. I *fp* *ppp*

Vln. II *pp*

Vla. *pp* *pp*

Vc. *ppp*

64

Vln. I *pp* *p* *rubato*

Vln. II *pp* *p*

Vla. *pp* *p* *pizz.* *arco* *pizz.*

Vc. *pp* *p*

67

Vln. I *a tempo accel.* *a tempo* *pizz.* *arco* *rubato*

Vln. II *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *3* *pizz.* *arco*

Vla. *arco* *pizz.* *pizz.* *arco*

Vc. *arco* *pizz.* *arco*

70

Vln. I *a tempo* *rit.* *molto vibrato* *Espressivo* *p < f* *2/4*

Vln. II *p < f* *molto vibrato* *Espressivo* *2/4*

Vla. *p < f* *molto vibrato* *Espressivo* *2/4*

Vc. *p < f* *molto vibrato* *Espressivo* *2/4*

73

Vln. I *f* *ffff* *p*

Vln. II *f* *ffff* *p* pizz.

Vla. *f* pizz. arco *ppp f* *ffff* *p* gliss.

Vc. *f* *ffff* *p* gliss.

77

Vln. I *p* pizz. arco *f* *p* pizz. rit. arco

Vln. II *p* sul.tasto *f* *p* arco Ord.

Vla. *ppp* *f* *p*

Vc. *f* *p*

81 *a tempo* gliss.

Vln. I *p* *p* *mf* *f* *mp* *pp* gliss.

Vln. II *p* gliss. *p* *mf* *f* *mp* *pp* gliss.

Vla. *p* *p* *mf* *f* *mp* *f*

Vc. pizz. *p* *mf* *f* *mp*

86

Vln. I *mp*

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc. *f* *mf*

accel.

90

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

6:4

95

piu mosso, (♩ = 100)

Vln. I *ffff f* *mp* *pizz.*

Vln. II *ffff f* *p* *mp* *pizz.*

Vla. *ffff f* *f* *pizz.*

Vc. *ffff f* *pp*

5:6 3 3

6:4

Grave, ♩=60 (a tempo)

98 *accel. arco.* *tempo primo*

Vln. I *ppp* *p*

Vln. II *pizz.* *arco sul.Pont.* *arco Ord.* *ppp* *p*

Vla. *arco sul.Pont.* *arco Ord.* *ppp* *p*

Vc. *sul.Pont.* *arco Ord.* *ppp* *p*

101

Vln. I *f*

Vln. II *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

105 *Lacrimoso* *molto espressivo*

Vln. I *ff* *ppp* *molto espressivo* *pp*

Vln. II *ff* *ppp* *molto espressivo* *pp*

Vla. *ff* *ppp* *molto espressivo* *pp*

Vc. *ff* *ppp* *molto espressivo* *pp*

109

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

f
molto vibrato

f
molto vibrato

f
molto vibrato

f
molto vibrato

113

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

ff *ppp* *ff* *ff*

pp *< f* *pp < f* *pp*

ff *ppp* *ff* *ff*

pp *< f* *pp < f* *pp*

ff *ppp* *ff* *ff*

pp *< f* *pp < f* *pp*

ff *ppp* *ff* *ff*

pp *< f* *pp < f* *pp*

117

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

f

f

f

f

120

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

123

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

127

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

130

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

mf

pp

mf

pp

pp

mf

pp

mf

arco

134

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

p

mf

p

p

mf

p

mf

pp

mf

ppp

138

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

ff

p

mf

p

ff

p

mf

ppp

ff

p

mf

p

ff

p

mf

p

142

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

mf

mf

mf

mf

molto ritenuto

145

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

ppp

pppp

pp

pppp

p

pppp

pppp

pppp

8va